



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ**

Θεσσαλονίκη, 16-Δεκ-2022
Αριθμ.Πρωτ: 33230
ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΘΕΣΗΣ ΕΝΤΕΤΑΛΜΕΝΗΣ/ΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑΣ/ΟΝΤΑ

Η Συνέλευση του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης στην αριθμ. 123/13-12-2022 συνεδρίαση, λαμβάνοντας υπόψη:

- α) τις διατάξεις του άρθρου 173 του ν. 4957/2022 (141 Α')
- β) τη με αριθμ. Φ11/116043/Ζ2/23-9-2022 απόφαση της Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων με τίτλο «Κατανομή θέσεων για την πρόσληψη εντεταλμένων διδασκόντων στα Πανεπιστήμια για το ακαδημαϊκό έτος 2022-2023», που τροποποιήθηκε με την αριθμ. Φ11/148744/Ζ2/30-11-2022 σχετική απόφαση της
- γ) τη με αριθμ. 30504/6-12-2022 απόφαση της Συγκλήτου του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με τίτλο «Κατανομή θέσεων για την πρόσληψη εντεταλμένων διδασκόντων στο Πανεπιστήμιο, για το ακαδημαϊκό έτος 2022-2023» (αριθμ. συνεδρίασης 3118/5-12-2022) αποφάσισε την πρόσληψη **τεσσάρων (4) εντεταλμένων διδασκόντων** με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2022-2023 για τη κάλυψη των διδακτικών αναγκών των παρακάτω μαθημάτων:

1^Α. 4ΣΓ1 Στοιχεία Σκηνογραφίας-Ενδυματολογίας, μερική απασχόληση.

Το διδακτικό έργο του μαθήματος, σύμφωνα με το άρθρο 64 του ν. 4957/2022, περιλαμβάνει:

- α) την αυτόνομη διδασκαλία μαθημάτων, υποχρεωτικών και επιλογής, β) τη διεξαγωγή εργαστηρίων και εργαστηριακών ασκήσεων, γ) την επίβλεψη εργασιών ή διπλωματικών εργασιών και δ) την οργάνωση και διεξαγωγή σεμιναρίων και συνεδρίων ή την οργάνωση και το συντονισμό άλλων εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων που αποσκοπούν στην εμβάθυνση και εμπέδωση σε υψηλό επίπεδο γνώσεων των φοιτητών σε επιστημονικές περιοχές του γνωστικού αντικειμένου του προγράμματος σπουδών **και**

1^Β. 6ΣΓ1-2 Σκηνογραφία-Ενδυματολογία II, μερική απασχόληση.

Το διδακτικό έργο του μαθήματος, σύμφωνα με το άρθρο 64 του ν. 4957/2022, περιλαμβάνει:

- α) την αυτόνομη διδασκαλία μαθημάτων, υποχρεωτικών και επιλογής, β) τη διεξαγωγή εργαστηρίων και εργαστηριακών ασκήσεων, γ) την επίβλεψη εργασιών ή διπλωματικών εργασιών και δ) την οργάνωση και διεξαγωγή σεμιναρίων και συνεδρίων ή την οργάνωση και το συντονισμό άλλων εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων που αποσκοπούν στην εμβάθυνση και εμπέδωση σε υψηλό επίπεδο γνώσεων των φοιτητών σε επιστημονικές περιοχές του γνωστικού αντικειμένου του προγράμματος σπουδών

2. 6ΕΣΘ1 Εργαστήριο Σκηνοθεσίας VI, μερική απασχόληση.

Το διδακτικό έργο του μαθήματος, σύμφωνα με το άρθρο 64 του ν. 4957/2022, περιλαμβάνει:

- α) την αυτόνομη διδασκαλία μαθημάτων, υποχρεωτικών και επιλογής, β) τη διεξαγωγή εργαστηρίων και εργαστηριακών ασκήσεων, γ) την επίβλεψη εργασιών ή διπλωματικών εργασιών και δ) την οργάνωση και διεξαγωγή σεμιναρίων και συνεδρίων ή την οργάνωση και το συντονισμό άλλων εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων που αποσκοπούν στην εμβάθυνση και εμπέδωση σε υψηλό



επίπεδο γνώσεων των φοιτητών σε επιστημονικές περιοχές του γνωστικού αντικείμενου του προγράμματος σπουδών.

3. 2ΕΣΘ1 Εργαστήριο Σκηνοθεσίας II (Τμήμα Α και Τμήμα Β), μερική απασχόληση.

Το διδακτικό έργο του μαθήματος, σύμφωνα με το άρθρο 64 του ν. 4957/2022, περιλαμβάνει: α) την αυτόνομη διδασκαλία μαθημάτων, υποχρεωτικών και επιλογής, β) τη διεξαγωγή εργαστηρίων και εργαστηριακών ασκήσεων, γ) την επίβλεψη εργασιών ή διπλωματικών εργασιών και δ) την οργάνωση και διεξαγωγή σεμιναρίων και συνεδρίων ή την οργάνωση και το συντονισμό άλλων εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων που αποσκοπούν στην εμπάθунση και εμπέδωση σε υψηλό επίπεδο γνώσεων των φοιτητών σε επιστημονικές περιοχές του γνωστικού αντικείμενου του προγράμματος σπουδών.

4. 6ΠΑ3 Παραγωγή IV, μερική απασχόληση.

Το διδακτικό έργο του μαθήματος, σύμφωνα με το άρθρο 64 του ν. 4957/2022, περιλαμβάνει: α) την αυτόνομη διδασκαλία μαθημάτων, υποχρεωτικών και επιλογής, β) τη διεξαγωγή εργαστηρίων και εργαστηριακών ασκήσεων, γ) την επίβλεψη εργασιών ή διπλωματικών εργασιών και δ) την οργάνωση και διεξαγωγή σεμιναρίων και συνεδρίων ή την οργάνωση και το συντονισμό άλλων εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων που αποσκοπούν στην εμπάθунση και εμπέδωση σε υψηλό επίπεδο γνώσεων των φοιτητών σε επιστημονικές περιοχές του γνωστικού αντικείμενου του προγράμματος σπουδών.

Καλούνται οι ενδιαφερόμενες/οι να υποβάλουν ηλεκτρονικά στη Γραμματεία του Τμήματος Κινηματογράφου στην ηλεκτρονική διεύθυνση info@film.auth.gr μέχρι τις 31-12-2022 τα παρακάτω δικαιολογητικά:

- 1) Αίτηση
- 2) Βιογραφικό σημείωμα
- 3) Αναλυτικό υπόμνημα επιστημονικών δημοσιευμάτων
- 4) Αντίγραφα των πτυχίων και των τίτλων σπουδών. Σε περίπτωση που οι τίτλοι σπουδών έχουν χορηγηθεί από ΑΕΙ εξωτερικού θα πρέπει να φέρουν τις νόμιμες θεωρήσεις, να συνοδεύονται από επίσημες μεταφράσεις, καθώς και από την απόφαση ισοτιμίας
- 5) Αντίγραφο διδακτορικής διατριβής
- 6) Βεβαιώσεις διδακτικής εμπειρίας ή σχετικής προϋπηρεσίας
- 7) Υπεύθυνη δήλωση στην οποία δηλώνουν ότι δεν έχουν μία από τις ιδιότητες της παρ. 9 του άρθρου 173 του ν. 4957/2022, οι οποίες είναι ασυμβίβαστες με την ιδιότητα του εντεταλμένου διδάσκοντα, όπως :α) Ομότιμοι Καθηγητές και αφυπηρητήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. του οικείου ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή αλλοδαπής, β) μέλη Δ.Ε.Π., Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.Δι.Π.) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) των Α.Ε.Ι., γ) ερευνητές και λειτουργικοί επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α' 258) και λοιπών ερευνητικών οργανισμών, δ) συνταξιούχοι του ιδιωτικού ή ευρύτερου δημόσιου τομέα, ε) υπάλληλοι με σχέση δημόσιου δικαίου ή Ιδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου σε φορείς του δημόσιου τομέα, όπως αυτός οριοθετείται στην περ. α) της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014, στ) φυσικά πρόσωπα που έχουν υπερβεί το εξηκοστό έβδομο (67ο) έτος της ηλικίας.

Για γνωστικά αντικείμενα εξαιρετικής και αδιαμφισβήτητης ιδιαιτερότητας, για τα οποία δεν απαιτείται η προϋπόθεση κατοχής διδακτορικού διπλώματος, εφαρμόζεται η παρ. 2 του άρθρου 143 του ν. 4957/2022 (141 Α').



Όσοι επιλεγούν και κατέχουν έκτακτη θέση στο Δημόσιο, σε Ν.Π.Δ.Δ. ή Ν.Π.Ι.Δ. ή στον ευρύτερο Δημόσιο Τομέα με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.), θα πρέπει να εξασφαλίσουν από την υπηρεσία τους άδεια απουσίας και να προσκομίσουν πριν την υπογραφή της σχετικής σύμβασης άδεια άσκησης ιδιωτικού έργου με αμοιβή, η οποία θα έχει χορηγηθεί ύστερα από προηγούμενη σύμφωνη αιτιολογημένη γνώμη του οικείου υπηρεσιακού συμβουλίου.

Η/Ο υποψήφια/υποψήφιος που θα επιλεγεί πρέπει να προσκομίσει άμεσα:

i) γνωματεύσεις (α) παθολόγου ή γενικού ιατρού και (β) ψυχιάτρου, είτε του δημοσίου είτε ιδιωτών, που να πιστοποιούν την υγεία των υποψηφίων προκειμένου να ασκήσουν τα καθήκοντα της αντίστοιχης θέσης

Επίσης η υπηρεσία θα αναζητήσει αυτεπαγγέλτως τα παρακάτω δικαιολογητικά :

ii) πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης

iii) αντίγραφο ποινικού μητρώου δικαστικής χρήσης και

iv) πιστοποιητικό αρμόδιου Στρατολογικού Γραφείου (τύπου Α) από το οποίο να προκύπτει ότι ο υποψήφιος δεν έχει στρατολογικές ή χρηματικές υποχρεώσεις ή ότι έχει απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

Πολίτες κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, οφείλουν να υποβάλουν εκτός των παραπάνω δικαιολογητικών και πτυχίο ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών Ελληνικού ΑΕΙ ή απολυτήριο Ελληνικού Λυκείου ή εξαταξίου Γυμνασίου ή πιστοποιητικό ελληνομάθειας Γ1 επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας.

Η προκαλούμενη δαπάνη θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ. κατόπιν έκτακτης χρηματοδότησης από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, σύμφωνα με την με αριθμ. Φ11/116043/Ζ2/23-9-2022 απόφαση της Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Πληροφορίες στο τηλέφωνο της Γραμματείας του Τμήματος Κινηματογράφου, 2310 997398, 2310 991305.

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Απόστολος Καρακάσης
Αναπλ. Καθηγητής